



CHÊNE LIÈGE



UNE RICHESSE DE BOIS



Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur



LE CHÊNE LIÈGE



L'aire naturelle du Chêne-liège (*Quercus suber* L.) est circonscrite à la région de la Méditerranée occidentale et déborde le long du sud de la façade atlantique. Une forêt de chêne liège est appelée une suberaie.

Dans le sud de la France, notamment dans le département du Var, le Chêne-liège occupe une surface considérable aujourd'hui exploité avec un seul objectif, la production de liège.



VALORISATION DU BOIS



L'ASL Suberaie Varoise et Forêt Modèle de Provence souhaite élargir les possibles d'utilisations de cette essence, notamment au niveau de l'industrie de première transformation (scierie, panneaux, etc...) et de deuxième transformation (menuiserie, meubles, etc...).



Cela permettrait de diversifier l'exploitation actuelle de l'arbre en apportant de la valeur ajoutée à un bois unique et très noble.



Environ 20 m³ de bois ont été transformés par la scierie mobile de M. JOURDAN Serge, en différents produits utilisables en menuiserie, poutres, plots et planches.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Le bois de chêne-liège est un bois moyennement nerveux, dur, dense et compact.

Plusieurs centres de recherche en Europe s'attachent à démontrer les propriétés mécaniques du bois de Chêne liège, notamment le Centre d'études forestières de Lisbonne.

Il est caractérisé par :

- une densité élevée : de 0.8 à 0,9 g.cm-3 (mesurée à 12% d'humidité)
- une dureté moyenne : environ 56 N.mm2 (mesurée à 12% d'humidité)
- un retrait tangentiel total moyen : environ 8.5%
- un retrait radial total faible : environ 3.6 %
- une anisotropie moyenne à élevée : 2.3
- une rétractabilité volumétrique totale de 12% et une infra densité de 0.65 g.cm-3, équivalentes à celles des autres essences de chêne





PRODUITS DISPONIBLES

Provenance : Massif des Maures
Aspect : brut de sciage non traité
Epaisseur : plot 25 / 35 / 55 mm
Largeur et longueur variables



Planche*:

Provenance : Massif des Maures
Aspect : brut de sciage non traité
Section utile : 150 x 25 mm
Longueur variable

**stock limité. Autres dimensions,
nous contacter.*

Poutre*:

Provenance : Massif des Maures
Aspect : brut de sciage non traité
Section utile : 150 x 150 mm
Longueur variable

**stock limité. Autres dimensions,
nous contacter.*



UTILISATIONS



Ce bois est utilisé en tournage et coutellerie, apprécié pour ses qualités esthétiques.

Ces caractéristiques mécaniques et esthétiques rendent ce bois intéressant pour la fabrication :

- de planchers en bois massif, à destination d'un usage domestique mais aussi commercial, ce bois étant résistant à de fréquents passages,
- de placage ou de contreplaqué pour l'ameublement d'intérieur (tables bureau, etc.),
- d'aménagement extérieur, de décoration intérieure, de mobilier, de produits design, etc...

A ce jour, le bois de chêne liège n'est pas normé pour une utilisation en tant que bois construction.

* MAGNA NATURA – Art & Concept Furniture.



Rare au niveau mondial, reconnue habitat d'intérêt communautaire en Europe, la suberaie est d'une richesse écologique inestimable : biodiversité, conservation du sol, fixation du carbone, préservation des ressources en eau, etc...

Ce paysage patrimonial ne peut exister sans l'action de l'homme et constitue l'un des meilleurs exemples d'équilibre entre la préservation d'un écosystème et le développement d'activités économiques et sociales raisonnées.

Dans le Var, la suberaie couvre 58 000 ha. Suite à une succession de facteurs climatiques et sociologiques, cette forêt est aujourd'hui dégradée, majoritairement vieillissante et embroussaillée.

Pour qu'elle perdure, il est urgent et indispensable de la régénérer par des travaux forestiers notamment des coupes de bois. Cela permet la croissance de jeunes chênes liège qui constitueront les prochaines générations.



Depuis 2011, des journées techniques du liège sont organisées tous les deux ans dans le Var. Elles permettent le partage de connaissances et d'expériences en rassemblant des experts méditerranéens.

En 2013, une journée entière était consacrée aux problèmes de régénération des suberaies dans les différents pays producteurs.

Depuis, Forêt Modèle de Provence et l'ASL Suberaie Varoise ont élaboré des itinéraires techniques et lancé une opération test de régénération située aux Mayons avec deux modalités : régénération naturelle et artificielle par plantation de glands de différentes provenances.

Dans le cadre de ce chantier, les arbres abattus de meilleure qualité ont été conservés et sciés pour élaborer ce catalogue de produits. Les autres arbres ont été broyés sur place pour produire des plaquettes forestières utilisées en paillage.



L'ASL Suberaie Varoise (association syndicale libre de gestion forestière de la suberaie varoise), aidée par la région PACA, le Département du Var et l'Etat, a été créée en 1991 sur les Maures et l'Estérel pour inciter les propriétaires forestiers privés à gérer, rénover et entretenir leurs forêts.

Elle compte actuellement 240 adhérents, ce qui correspond à 10 300 ha de forêts gérées durablement.

Ces propriétaires adhérents confient à l'ASL Suberaie Varoise la gestion forestière de tout ou partie de leurs forêts pendant 5 ans minimum et cela, sans remettre en cause leur droit individuel de propriété.

ASL Suberaie Varoise
Pôle Forêt, Quartier Précoumin – Route de Toulon, 83 400 LE LUC
04 94 73 57 92
www.suberaievaroise.com



Sous l'impulsion de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, l'association Forêt Modèle de Provence a vu le jour le 22 avril 2013 sur le périmètre des massifs des Maures, de la Sainte Baume, du Garlaban et de l'Etoile.

Elle développe des actions multi-partenariales, innovantes et reproductibles pour valoriser de manière durable les ressources de la forêt méditerranéenne : régénération des suberaies, développement d'une filière locale de pignon de Pin, mise en œuvre de systèmes agroforestiers.

Dans ce cadre, elle s'inscrit dans des réseaux méditerranéen et international de forêts modèles.

Forêt Modèle de Provence
Pavillon du Roy René - Valabre CD7 - 13120 GARDANNE
06 42 58 31 54
www.ofme.org/foretmodele-provence

Source des photos : FABRE HERVE
Réalisé par Gisela Santos Matos, Ludivine Guy et Chloé Monta
Novembre 2015